



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ**

ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ

Αθήνα, 26 / 10 / 2023

Αριθ. Πρωτ. : 99325

Ταχ. Δ/ση : Νίκης 5-7 Σύνταγμα
Ταχ. Κώδικας : 10180
Τηλέφωνο : 210 333 2501/2502
Email : gen.gram.02@mnc.gr

ΠΡΟΣ : Προσωπικό Υπουργείου Ανάπτυξης
(διανομή μέσω ηλεκτρονικού
ταχυδρομείου και intranet)

ΘΕΜΑ: Εορτασμός επετείου 28ης Οκτωβρίου 1940

Αγαπητές και αγαπητοί συνάδελφοι,

Καθώς ο ιός SARS-CoV-2 συνεχίζει να απασχολεί την παγκόσμια κοινότητα και νέες παραλλαγές του αναδύονται, η αποφυγή του συνωστισμού μπορεί να συμβάλει στην προστασία όλων μας.

Για τον λόγο αυτό και με δεδομένα τα πρόσφατα στατιστικά στοιχεία της εξέλιξης της νόσου στην Ελλάδα, σας ενημερώνουμε ότι για ακόμη μια φορά ο εορτασμός της επετείου της 28ης Οκτωβρίου δεν θα πραγματοποιηθεί μαζικά αλλά σε επίπεδο οργανικής μονάδας Διεύθυνσης.

Παρακαλούμε για τις ενέργειες των προϊσταμένων ούτως ώστε να αποδοθεί φόρος τιμής στην εθνική επέτειο την Παρασκευή 27 Οκτωβρίου 2023. Μετά το τελετουργικό οι υπάλληλοι δύνανται να αποχωρήσουν στις 13:30 με την σήμανση της κάρτας τους.

Αντί πανηγυρικού παρατίθεται απόσπασμα από το ποίημα «Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας» του Οδυσσέα Ελύτη¹ 26-10-2023¹.

«Ήταν γενναίο παιδί.
Με τα θαμπόχρυσά κουμπιά και το πιστόλι του
Με τον αέρα του άντρα στην περπατηξιά
Και με το κράνος του, γυαλιστερό σημάδι
(Φτάσανε τόσο εύκολα μες στο μυαλό
Που δεν εγνώρισε κακό ποτέ του)
Με τους στρατιώτες του ζερβά δεξιά
Και την εκδίκηση της αδικίας μπροστά του

¹ Το «Άσμα Ηρωικό και Πένθιμο για τον Χαμένο Ανθυπολοχαγό της Αλβανίας» πρωτοδημοσιεύτηκε το 1945 στο λογοτεχνικό περιοδικό Τετράδιο και το 1962 εκδόθηκε από τις εκδόσεις Ίκαρος. Στην πολύστιχη ποιητική σύνθεση ο Οδυσσέας Ελύτης καταθέτει την εμπειρία και τις μνήμες του Ελληνοϊταλικού πολέμου του 1940, στον οποίο συμμετείχε ο ίδιος ως ανθυπολοχαγός γνωρίζοντας την σκληρότητα και την οδύνη του πολέμου. Με επιρροές από τον Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα και το δημοτικό τραγούδι ο Ελύτης εξιστορεί τον ηρωικό θάνατο ενός νέου ανθυπολοχαγού, εστιάζοντας στην απώλεια και τον θρήνο του ενός για να αναδείξει τον δραματικό αντίκτυπο του πολέμου στις ζωές των ανθρώπων.

—Φωτιά στην άνομη φωτιά!—
Με το αίμα πάνω από τα φρύδια
Τα βουνά της Αλβανίας βροντήξανε
Ύστερα λιώσαν χιόνι να ξεπλύνουν
Το κορμί του, σιωπηλό ναυάγιο της αυγής
Και το στόμα του, μικρό πουλί ακελάηδιστο
Και τα χέρια του, ανοιχτές πλατείες της ερημίας
Βρόντηξαν τα βουνά της Αλβανίας
Δεν έκλαψαν
Γιατί να κλάψουν
Ήταν γενναίο παιδί!

Τώρα χτυπάει πιο γρήγορα τ' όνειρο μες στο αίμα
Του κόσμου η πιο σωστή στιγμή σημαίνει:
Ελευθερία
Έλληνες μες στα σκοτεινά δείχνουν το δρόμο:
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
Για σένα θα δακρύσει από χαρά ο ήλιος»

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο προϊστάμενος του Τμήματος Εξυπηρέτησης
Κοινού και Πρωτοκόλλου

Κ.Α.Α.
ΜΗΝΑ ΜΑΡΙΑ

Η ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ

Εσωτερική Διανομή:
Γραφείο Υπηρεσιακής Γραμματέως