|  |
| --- |
| ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΔΙΚΟΥ ΣΚΟΠΟΥ  ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ |

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ- Εθνικοί πόροι

Τεχνικό Δελτίο Έργου (Τ.Δ.Ε.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ[[1]](#footnote-1) | **:** |  |
| ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΠΔΕ | **:** |  |
| ΑΠΟΦΑΣΗ ΕΓΚΡΙΣΗΣ | **:** |  |
| ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ | **:** | **ΣΑ/367** |
| ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ | **:** |  |
| ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ Π/Υ ΣΤΟ ΠΔΕ | **:** |  |

ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ | **:** | **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ** |
| ΦΟΡΕΑΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ[[2]](#footnote-2) |  |  |
| ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ[[3]](#footnote-3) | **:** |  |
| ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΑΡΧΗ | **:** |  |
| ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ | **:** |  |
| ΦΟΡΕΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ | **:** |  |

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

|  |
| --- |
| 1. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ   * Αναφέρονται τα τεχνικά χαρακτηριστικά του προτεινόμενου έργου, με ιδιαίτερη έμφαση στα μετρήσιμα δεδομένα |
|  |
| 2. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ / ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΕΡΓΟΥ |
|  |
| 3. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΡΓΟΥ   * Αναφέρεται η ημερομηνία έναρξης και λήξης της πράξης |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ΕΙΔΟΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ | |
| Νέο έργο |  |
| Επέκταση υφιστάμενου έργου |  |
| Μελέτη |  |
| Παροχή Υπηρεσιών |  |
| Προμήθεια Εξοπλισμού |  |
| Άλλο (αναφορά είδους) |  |
| 5. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΡΓΟΥ | |
| Άξονας Προτεραιότητας |  |
| Γενικοί Στόχοι |  |
| Ειδικοί Στόχοι |  |

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Α. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΕΠΙΛΟΓΗΣ (ΝΑΙ /ΟΧΙ)

|  |
| --- |
| 6. ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ ΦΟΡΕΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ (τεκμηρίωση με βάση κανονιστικά κείμενα) |
|  |
| 7. ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΡΓΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ (τεκμηρίωση) |
|  |
| 8. ΕΜΠΙΠΤΕΙ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΥΣ ΠΕΡΙ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ (ναι/ όχι, τεκμηρίωση) |
|  |
| 9. ΤΟ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΝΤΑΧΘΕΙ Ή ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΘΕΙ ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΦΟΡΕΑ Ή ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΥΤΕ ΕΧΕΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΠ Ν. ΑΙΓΑΙΟΥ (ναι/ όχι, τεκμηρίωση) |
|  |

**Β. ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑΣ   * Κρισιμότητα της παρέμβασης * Αποδοτικότητα/αποτελεσματικότητα παρέμβασης * Καταλληλότητα των προτεινόμενων παρεμβάσεων | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **11. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ** (συμπληρώνονται οι πίνακες 11.1 και 11.2) | | | | | | | | | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | * 1. ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΛΛΑ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΥΦΙΣΤΑΝΤΑΙ   (Συμπληρώνεται όταν το προτεινόμενο έργο είναι σε συνέργεια ή συμπληρωματικότητα με άλλο υφιστάμενο έργο -συνέργεια & συμπληρωματικότητα μεταξύ έργων υπάρχει όταν η λειτουργία ή τα αποτελέσματα του καθενός είτε βελτιώνουν τη λειτουργία και πολλαπλασιάζουν τα αποτελέσματα του άλλου, είτε αποτελούν αναγκαίες προϋποθέσεις της λειτουργίας του άλλου) | | | | | | Τίτλος / Τίτλοι | |  | | | | Πρόγραμμα / Προγράμματα | |  | | | | ΚΩΔ. Συλλογικής Απόφασης | |  | ΚΩΔ. Έργου |  | | Φορέας Υλοποίησης | |  | | | |  | | | | | | 11.2 ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΛΛΑ ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΟΡΕΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ  (Συμπληρώνεται όταν το προτεινόμενο έργο είναι σε συνέργεια ή συμπληρωματικότητα με άλλο έργο που προτείνεται σε άλλο πρόγραμμα) | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΩΡΙΜΟΤΗΤΑΣ (συμπληρώνονται οι πίνακες 12.1 και 12.2) | | | | | | | | | |
| 12.1 ΜΕΛΕΤΕΣ – ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ – ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ – ΑΔΕΙΕΣ | | | | | | | | | | |
|  | ΔΕΝ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ | | ΕΚΠΟΝΕΙΤΑΙ | | ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ | | | ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ  (ΑΡ. ΑΠΟΦ. | | |
| Μελέτη Σκοπιμότητας |  | |  | |  | | |  | | |
| Προκαταρκτική Περιβαλλοντική Εκτίμηση & Αξιολόγηση |  | |  | |  | | |  | | |
| Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) |  | |  | |  | | |  | | |
| Τεχνικές Προμελέτες |  | |  | |  | | |  | | |
| Οριστικές[[4]](#footnote-4) |  | |  | |  | | |  | | |
| Εφαρμογής |  | |  | |  | | |  | | |
| Έγκριση περιβαλλοντικών όρων |  | |  | |  | | |  | | |
| Τεύχη Δημοπράτησης |  | |  | |  | | |  | | |
| Βεβαίωση Δασικής Υπηρεσίας |  | |  | |  | | |  | | |
| Βεβαίωση Αρχαιολογικής Υπηρεσίας |  | |  | |  | | |  | | |
| Οικοδομική Άδεια |  | |  | |  | | |  | | |
| Άλλες |  | |  | |  | | |  | | |
| 12.2 ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΓΗΣ ( ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΥΠΟΕΡΓΟ) | | | | | | | | | | | |
| Έχει ο Φορέας στην Ιδιοκτησία του την απαιτούμενη γη για την υλοποίηση του έργου; | | ΝΑΙ ⬜ Αρ. Απόφασης ................................................  ΟΧΙ ⬜ | | | | | | | | | |
| Εάν ΟΧΙ σημειώστε με Χ τον τρόπο απόκτησης | | Αγορά οικοπέδου | | Απαλλοτριώσεις | | | Αναδασμός | | ‘Άλλος | | |
|  | |  | | |  | |  | | |
| Εάν άλλος τρόπος, να αναφέρετε ποιός: | | | | | | | | | | | |
| Αναφέρετε το ποσοστό ως προς τον προϋπολογισμό του έργου στην περίπτωση που αιτείστε χρηματοδότηση: | | | | | |  | | | | | |
| Εάν πρόκειται για απαλλοτριώσεις, να αναφέρετε σε ποιο στάδιο είναι η διαδικασία και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης: | | | | | | | | | | | |
| **13. ΠΛΗΡΟΤΗΤΑ, ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΣΑΦΗΝΕΙΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ**  (Ενδεικτικά αναφέρονται: Ρεαλιστικότητα προϋπολογισμού σε σχέση με το προτεινόμενο φυσικό αντικείμενο ή και σε σχέση με τον προϋπολογισμό τoυ Προγράμματος, Ρεαλιστικότητα χρονοδιαγράμματος ολοκλήρωσης του έργου σε σχέση με το συνολικό χρονοδιάγραμμα του Προγράμματος, Σαφήνεια και πληρότητα του φυσικού αντικειμένου όσον αφορά α) στα βασικά τεχνικά λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά β) χρονική αλληλουχία ενεργειών γ) στην αποτύπωση των παραδοτέων δ) μέτρα δημοσιότητας / επικοινωνίας) | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |

**ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ & ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΧΡΟΝΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

* **Προεκτιμώμενο κόστος έργου κατά ομοειδείς ομάδες δαπανών (υποέργο)**
* **Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ** | **ΣΕ ΕΤΗ** | | | | **ΚΟΣΤΟΣ** |
| **& ΚΟΣΤΟΣ/ΥΠΟΕΡΓΟ** | **2017** | **2018** | **2019** | **2020** |
|  |  |
| ΥΠΟΕΡΓΟ 1/ΤΙΤΛΟΣ |  |  |  |  |  |
| ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ |  |  |  |  |  |
| ΥΠΟΕΡΓΟ 2 /ΤΙΤΛΟΣ |  |  |  |  |  |
| ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ |  |  |  |  |  |
| ΥΠΟΕΡΓΟ 3 /ΤΙΤΛΟΣ |  |  |  |  |  |
| ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ |  |  |  |  |  |
| **ΕΤΗΣΙΟ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΗΜΑ** |  |  |  |  |  |

**ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Σε περίπτωση που πρόκειται για έργο συνεργασίας μεταξύ των Φορέων (Υπουργείων, Περιφερειών, Περιφερειακών ενοτήτων, Δήμων και Λοιπών ΝΠ, κ.λ.π.) να αναφέρετε:** | | | | |
| * Τους Φορείς που συνεργάζονται και τη μορφή της συνεργασίας (δηλαδή, προγραμματική σύμβαση, σύμβαση διαδημοτικής συνεργασίας, συμπολιτεία, κ.λπ): | | | | |
| * **Τη χωροταξική κατανομή του έργου[[5]](#footnote-5):** | | | | |
| **Α/Α** | **ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ** | **ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | **ΔΗΜΟΣ** | **ΩΦΕΛΟΥΜΕΝΟΙ** |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ ΦΟΡΕΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ - ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ – ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ | | | | |
|  | ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΦΟΡΕΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ  (ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ) | ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ  (ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ) | ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΦΟΡΕΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ | |
| ΦΟΡΕΑΣ / ΥΠΗΡΕΣΙΑ |  |  |  |  |
| ΟΝΟΜΑ / ΕΠΩΝΥΜΟ |  |  |  |  |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ |  |  |  |  |
| ΤΗΛΕΦΩΝΟ |  |  |  |  |
| Ε-mail |  |  |  |  |
| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ |  |  |  |  |
| ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ |  |  |  |  |
| ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ |  |  |  |  |

1. Στην έννοια του έργου περιλαμβάνονται και η μελέτη, υπηρεσία, προμήθεια, ενέργεια. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ως φορέας πρότασης ορίζεται ο φορέας για λογαριασμού του οποίου καταρτίζεται η σύμβαση ή κατασκευάζεται το έργο και στην κυριότητα του οποίου θα ανήκει. [↑](#footnote-ref-2)
3. Ως φορέας υλοποίησης νοείται ο φορέας ο οποίος θα εκτελέσει το έργο για λογαριασμό του φορέα πρότασης. [↑](#footnote-ref-3)
4. Η ύπαρξη οριστικών μελετών αποτελεί στοιχείο ιδιαίτερης βαρύτητας για την ωριμότητα του έργου [↑](#footnote-ref-4)
5. Στη δεύτερη στήλη θα αναγραφούν οι Περιφέρειες, Περιφερειακές Ενότητες και οι Δήμοι που σχετίζονται με το έργο. Στην τρίτη στήλη θα σημειωθούν με Χ αυτοί στους οποίους βρίσκεται το έργο, και στην τέταρτη, αυτοί των οποίων οι κάτοικοι θα ωφεληθούν από την υλοποίηση του έργου. [↑](#footnote-ref-5)